

第46回 おむすび倶楽部友の会運営会議

日時 令和3年4月12日(月) 16:00～

オンライン& おむすびハウス

1. 3月の活動報告

活動プログラム	開催日	参加者	見学者等	スタッフ	合計	スタッフ
いきいき健康体操	5 12 19 26	23		16	39	鈴木先生 窪寺 藤原 小山
ZOOM 麻雀講座 (オンライン) (おむすびハウス)	5 12 19	35 16		11 8	56 24	森田 田崎 近藤 大久保 山野 藤原
編み物サロン	16	4		1	5	紺野先生 藤原
ZOOM 川柳を楽しもう (おむすびハウス)	16	8 9		4 3	12 12	田崎 近藤
フラワーデザインを楽しむ会	25	6		2	8	山本 小山
ZOOM 建築のお話 (おむすびハウス)	28	13 5		3 4	16 9	大久保 近藤 田崎
脳活にチャレンジ井の頭公園	30	9		2	11	土屋 山野
合計	12回	128人		54人	192人	

レンタル利用 1団体 2回、19名

計211人利用

(ZOOM 講座参加者から感想の声)

ZOOM: 90歳を過ぎて、zoomでリモートができるようになるなんて、ワクワク、ドキドキです。

他の方々からも、この歳で教えてもらい、子供たちなどにも自慢できます。

ZOOM 講習会、また、やってほしいです。

麻雀: 麻雀も忘れてしまいそうですが、とても勉強になり、良かったです。

教室ではまだ、計算まで習っていませんでしたが、初心者講座もあれば尚よいです。

川柳のお話: 体操の鈴木先生から、「笑い」が大切なことを改めて、感じました。

自分でも、少し、川柳を作ってみました。たくさん紹介頂き、楽しかったです。

建築のお話: 戸建てにお住まいの方もいらして、身近なこととして、お話が聞けて、とてもよかったです。次回もお願いしたいです。

2. 4月、5月以降の予定 (カレンダー参照)

●13日(火)「お庭でサロン」1:30～3:30 木部さんの紙芝居「愛染かつら」のほか、駅周辺地域包括支援センターの職員に来て頂き、介護保険のことなどのお話、気軽に聴きたいこと、相談などあれば行ってもらう。VC堀江さん来所予定。

●16日(金) 10:00～11:30 第3回 zoom おむカル「明治日本のコレラと民衆」

●18日(日) 1:30～岡さんの家との交流会 「岡さんのいえ」5名、(小池、福澤、飯田)と世田谷トラストまちづくり(松本、山田)、おむすびハウス7名(大久保、土屋、近藤、山野、小山、藤原、藤原)参加予定

●22日(木) 1:30～3:00 フラワーデザインを楽しむ会

●23日(金) 午前中 zoom 講習会

●24日(火) お庭で「フルート演奏会」 村岡孝子さん、リーコーダー土屋洋子さん
1:30～2:30 3:00～4:00 の2回入替制

●27日 1:30～3:00 脳活にチャレンジ

●5/13(木)第4回おむカル「気軽に花を楽しもう～花壇ボランティアの紹介」

花と緑のまち三鷹創造協会事務局主査 鴨下剛さん 1:00～2:30

●5/22(土)お庭で「コカリナ演奏会」クローバー 1:30～2:30 3:00～4:00

●リフレッシュ体操、編み物サロンは、参加者が減ったので、会員募集中

●● 6月のミニ音楽会はどうでしょうか？

3. 三鷹市高齢者自主グループ講師派遣事業について

① 10月11日 まちづくり講座～コロナ禍のコミュニティはどうかかわるか

中村洋一さん (立教大学教授、社会デザイン研究所所長)

② 11月 音楽あれこれクラシック版

新井豊治さん (元日本フィルハーモニー交響楽団員、神奈川大学ヴァイオリントレナー)

4. 会計報告

1. 令和3年3月分会計報告

(収入)

(支出)

(単位円)

(収入)		(支出)		(単位円)
前期繰越金	305,383	会場使用料	800	2月分
正・賛助会員会費	0	事業費	0	
助成金	0	運営会議費	0	
寄付金	0	消耗品費	1,173	
手作り売上	0	講師謝礼	2,000	
参加費収入	11,000	健康体操4回 編み物1回 フラワー1回 脳活1回	通信費	0
雑収入	4,975	Zoom 麻雀資料代 2月光熱水費返金	印刷・コピー代	870
			その他	110
			光熱水費	3,813
合計	321,358	合計	8,766	

令和3年4月への繰越金 令和3年3月31日現在

312,592円

5. その他

・年代もののオルガンの寄贈のお話があったが、置き場がないので残念でしたがお断りした

・コロナ禍で、イベントのPRの仕方について

今まではおむすびハウスに来られている方に、お知らせできたが、現在は、体操にいらしている方などごく少人数なので、高齢者の皆さんには特にPRしにくい状況。PRにも工夫していきたい。

次回： _____